

Fotoclub Diafragma

DFC Diafragma	Voorzitter	Arie Mos, Duke Ellingtonstraat 35, 2551 WB Den Haag. Tel. 070-3238524 - Email: arie.linda@casema.nl
	Penningmeester	Lydia Vieveen, Stompwijkseweg 34, 2266 GE Leidschendam. Tel. 070-3279918 - Email: adsl554547@tiscali.nl
	Secretaris / Ledenadministratie	Angela van der Zalm, Rozenboomlaan 111, 2274 HK Voorburg Tel. 070-3939801 – Email: dfcdiafragma@gmail.com
Gironummer DFC Diafragma		8320954
Website		www.fotoclubdiafragma.nl

Nieuw lid

Anil Jadoenathmisier is sinds deze maand lid van de fotoclub na eerst een avond sfeer geproefd te hebben. Welkom Anil; we hopen dat je het naar je zin zult hebben bij de club en dat je veel foto's laat zien.

Beamer

De club heeft een nieuwe beamer. De oude beamer matchte niet goed met onze laptop. Omdat de leverancier het probleem ook niet kon oplossen, hebben ze het voorstel gedaan om de beamer om te ruilen tegen een kleine vergoeding. De nieuwe beamer sluit wel goed aan, dus de problemen lijken verleden tijd. Met dank aan Leo voor al zijn ritjes naar Alblasterdam.

Digitale avond

De digitale avond in maart was een succes. Jan Noordermeer heeft laten zien hoe hij te werk gaat bij zijn foto-opdrachten. Verder is er afgesproken dat we elke keer aan het begin van een clubavond tijd inruimen om een digitaal onderwerp te behandelen. Hans bijt het spits af met een presentatie van het tonen van foto's op je tv. Hij heeft inmiddels de presentatie die hij gegeven heeft rondgestuurd.

Expositie

In mei hebben we de expositie in de bibliotheek in Voorburg. Voor deze expositie is het thema vrij; de foto's gaan in onze standaardlijsten van 50 x 60 cm. De grootte van het pass partout mag je zelf bepalen. We gaan ervan uit dat ieder lid minimaal 1 foto inlevert voor de expositie. Op de clubavond in april inventariseren we dit; dus denk alvast na welke foto van jou geschikt is voor een expositie. Voor degenen die nog geen lijst hebben; Angela heeft er nog wel een of twee te leen, en misschien de andere leden ook nog wel. Anders zijn ze te koop bij Artifac in Den Haag of Brugman in Voorburg.

Eindwedstrijd

Op 16 juni houden we weer onze eindwedstrijd. We zijn hiervoor nog op zoek naar een thema. Op de clubavond kwam 'architectuur/interieur' ter sprake. Mocht je nog andere ideeën hebben, mail ze door naar Arie, zodat we op de eerstvolgende clubavond een keuze kunnen maken.



De foto van Jan Klijnstra scoorde het hoogst in de fotobondwedstrijd

Fotobondwedstrijd

Een select gezelschap van de club heeft dit keer meegedaan met de bondsfotowedstrijd en helaas zijn we slechts op de 151e plek beland. Waar het aan ligt, durven we nog niet te zeggen. De regiobespreking van de inzendingen is donderdag 16 april bij Fotokring Leidschendam-Voorburg.

Afdelingsjaarwedstrijd

Fotobondleden kunnen meedoen met de Afdelingsjaarwedstrijd. De 'opdracht' deze keer voor luidt: Of een serie van vijf foto's: wie is de beste seriefotograaf. Of vijf losse foto's (hoeft geen enkel verband te zijn), aan de hand waarvan bepaald wordt wie de beste fotograaf van individuele foto's is. Iedere deelnemer bepaalt zelf waarin hij/zij sterker is: een serie van vijf of vijf losse foto's. Het formaat van de foto's is vrij als je ze maar op een bord kunnen blijven staan. Iedereen die lid is van de fotobond en bij afdeling ELF hoort mag mee doen. Je mag of één serie van vijf of vijf losse foto's inleveren. Het geheel wordt gejureerd door Frido Troost. De foto's moeten voor 1 mei zijn ingeleverd bij Diana Bokje (secretaris@afdelingelf.nl)

Verslag foto's maart: wegtransport

Alhoewel het thema wegtransport redelijk standaard lijkt, bleek het toch voor meerdere interpretaties vatbaar, zodat we weer een grote variëteit aan foto's te zien kregen deze avond.

Janette fotografeerde in Londen een hele rij met taxi's. Tussen alle taxi's zagen we een blauw exemplaar, dat het een levendig geheel maakte. Ook de rode reflectie in de ruit van een taxi gaf de foto iets extra's.

Piet zocht het weer ver weg en fotografeerde een veetransport in Madagascar. Op de fiets wel te verstaan met een levend varken onder de snelbinder. Piet had de snelheid van de fietser mooi gevangen onder andere door het bollen van het t-shirt van de fietser.

Ook Astrids foto komt uit een ander werelddeel en wel Australië. Vanuit de auto fotografeerde ze een grote tegenliggende truck. We zien nog een stuk van het dashboard van de eigen auto. In de truck had nog wel iets meer snelheid mogen zitten door te fotograferen met een langere sluitertijd.

Ook Alans foto kwam uit Londen. Met 'gevaar voor eigen leven' stond hij in het midden van de straat (op een vluchtheuvel), en fotografeerde de Londense dubbeldekkers met daar tussenin een klein rood autootje. Het enige nadeel was de wat fletse lucht, maar dat heb je niet altijd in de hand.



Foto: Jan Klijnstra

Jan Klijnstra bleef heel dicht bij huis; het Prins Clausplein wel te verstaan. Hij maakte eerst een goede compositie van de weg waardoor een mooi lijnenspel ontstond. Vervolgens wachtte hij op een interessante vrachtauto; dat werd er een van TNT. Oranje tegen een blauwe lucht en dat leverde een sprekende plaat op.

Ook Jan Noordermeer zocht het in zijn eigen woonplaats. Op de Kop van Zuid fotografeerde hij de watertaxi met een langzame sluitertijd. Door het meetrekken zag je de snelheid in de foto. Voor de dynamiek hield zijn camera net iets scheef.

We bleven nog even in Rotterdam met de foto van Leo van der Nat. Leo kroop bijna onder een vrachtauto in de havens waardoor we alleen het onderstel zagen met een mooie schaduwwerking. Een originele benadering van het thema. Een aantal leden vroeg zich af hoe deze eruit had gezien in zwart/wit.

Hans maakte vanuit een bus in een flits van een seconde een foto van een volbepakte ezel. Hiermee had hij een leuk moment te pakken. Een lekkere vakantieplaat van een tafereel dat we in Nederland niet gewoon zijn.

Wim had hetzelfde idee als Jan Klijnstra en posteerde zich met zijn camera bij het Prins Clausplein. Het werd ook een goede foto, maar net iets minder sprankelend doordat de lucht wat grijzer was en de kleur van de vrachtwagen wat minder sprekend.

Roy stuurde vanaf Gran Canaria een oerhollandse plaat van de A4. Hij fotografeerde vanaf een brug voorbijrijdende auto's. Dit keer kon niemand raden dat het een 'Royplaat' was omdat deze de perfectie miste waar we de foto's van Roy van kennen.

De avond eindigde met de volgende score:

Naam	Foto-graaf	Onder-werp	Tech-niek	Correc-tie	Score
TNT	Jan K.	51	48	8	107
Watertaxi	Jan N.	44	52	6	102
Dubbeldekke r	Alan	47	41	4	92
Fiets	Piet	46	36	4	86
Taxi	Janette	39	40		79
Onderstel	Leo	37	39	-3	73
Ezel	Hans	42	30	1	73
GE	Wim	37	32	-7	62
A4	Roy	33	30	-4	59

Vracht	Astrid	35	25	-4	56
--------	--------	----	----	----	----

Competitiestand

Jan Noordermeer scoorde dit keer goed met zijn plaat van de Watertaxi, waardoor hij de eerste plaats overneemt van Hans. Ook Jan Klijnstra klom vier plaatsen, door zijn TNT-foto. De strijd is nog niet gestreden. De punten bovenaan liggen nog steeds dicht bij elkaar!

Fotograaf	Onderwerp	Techniek	Correctie	Score
Jan N.	193	204	22	419
Hans	194	193	27	414
Piet	208	185	20	413
Alan	194	198	12	404
Janette	192	186	17	395
Jan K.	180	176	16	372
Roy	170	183	3	356
Ronald	150	142	25	317
Wim	167	156	-13	310
Arie	141	127	18	286
Leo	135	134	15	284
Ellen	128	131	12	271
Ken	100	112	4	216
Linda	90	83	11	184
Astrid	72	60	6	138
Angela	61	55	1	117
?	25	32	-1	56
Lydia	18	17	-7	28

Agenda

De agenda van het lopende seizoen ziet er als volgt uit:

21 april 2009 (3e dinsdag)

Vrij werk

Mei 2009

(jubileum)expositie Bibliotheek Voorburg

19 mei 2009 (3e dinsdag)

Thema: markten

9 juni 2009 (2e dinsdag)

Ledenvergadering

16 juni 2009 (3e dinsdag)

Eindwedstrijd

Fototentoonstellingen



www.fotoexpositie.nl Foto: Man Ray

t/m 19 april 2009

Fotomuseum, Den Haag

Man Ray - Zorgeloos, maar niet onverschillig

Met zijn camera zorgde Man Ray ervoor dat fotografie kunst werd. Een ongewone prestatie voor iemand die zijn hele leven heeft geprobeerd om van het predicaat 'fotograaf' af te komen. Liever werd hij gewaardeerd om zijn andere kunstwerken. Dit is de eerste tentoonstelling waarin het gehele creatieve proces van Man Ray is te zien: van waarnemingen, ideeën en schetsen tot de uiteindelijke kunstwerken.

<http://www.fotomuseumdenhaag.nl/index.cfm/site/Fotomuseum/pageid/27A4A5AB-068C-7406-D38419270E061847/objectid/29ED48EF-B391-33D9-2FCA3E13E7E915E4/objecttype/mark.apps.fotomuseum.contentobjects.exhibition/>

t/m 23 april 2009

Oude Kerk, Amsterdam

PANL

In de oude kerk in Amsterdam een overzichtstentoonstelling van de genomineerde foto's van de PANL Sony Awards. Deze wedstrijd is gewonnen door Arthur Mebius met zijn serie 'Forgotten Warriors'.

<http://www.panl.nl/>



Foto's: Arthur Mebius

t/m 26 april 2009

Architectuurcentrum, Haarlem

Leidsche Rijn

Karel Maat heeft in de Utrechts wijk Leidsche Rijn, de grootste vinexlocatie van Nederland, opnamen gemaakt. Het resultaat is een serie beelden die kenmerkend zijn voor zijn werkwijze: desolaat, zonder mensen, weinig in beeld en schaduwloos.

www.architectuurhaarlem.nl

t/m 13 mei 2009

Foam, Amsterdam

Richard Avedon - Photographs 1946-2004

Deze tentoonstelling geeft een overzicht van het werk van mode- en portretfotograaf Richard Avedon (1923-2004) en bevat meer dan 200 werken. Het is voor het eerst dat een dergelijk overzicht van zijn oeuvre in Nederland te zien is. De tentoonstelling geeft niet alleen de weerslag van zijn leven, maar geeft tegelijkertijd een beeld van de Amerikaanse geschiedenis in de 2e helft van de twintigste eeuw.

[Meer informatie](#)

t/m 17 mei 2009

CODA, Apeldoorn

Wyman Shoots

Bill Wyman speelde niet alleen bas in The Rolling Stones, maar maakte in die tijd ook foto's van de band. Backstage en ongedwongen. Tijdens de tentoonstelling zijn zo'n 60 originele afdrucken te zien.

[Meer informatie](#)

t/m 22 mei 2009

Nederlands Fotomuseum, Rotterdam

Why not

Otto Snoek fotografeert al jarenlang zijn geboortestad Rotterdam, wat soms confronterende beelden oplevert. Hij fotografeert niet alleen tijdens feesten en evenementen, maar eigenlijk op elk moment waardoor je fascinerende straatbeelden en portretten kunt zien.

[Meer informatie](#)

t/m 24 mei 2009

Museum Volkenkunde, Leiden

Focus op mensenrechten □

Naar aanleiding van 60 jaar Universele verklaring van de rechten van de mens organiseren het Museum voor Volkenkunde en Amnesty International deze tentoonstelling. Te zien zijn 31 foto's van (internationale) fotografen. Ook hangt de winnende foto er van de amateurwedstrijd 'Waar denk jij bij aan mensenrechten'. □

<http://www.volkenkunde.nl/>

t/m 31 mei 2009

Nederlands Fotomuseum, Rotterdam

Alles is ijdelheid

De daguerreotypie is de oudste vorm van fotografie en biedt een uniek beeld van 150 jaar geleden. In Nederland zijn er nog enkele honderden daguerreotypieën te vinden, meestal in familiecollecties. Deze tentoonstelling laat een deel van de collectie zien.

[Meer informatie](#)

t/m 7 juni 2009

Nederlands Fotomuseum, Rotterdam

Parijs

Twee tentoonstellingen over Parijs. Parijs rond 1950 door de ogen van de Zwitsers-Amerikaanse fotograaf Robert Frank en van Ed van der Elsken. Robert Frank selecteerde zelf zo'n 72 foto's voor deze tentoonstelling, waarop mensen, dieren en bloemen op gevoelsmatige manier zijn vastgelegd. De tentoonstelling van Van der Elsken bevat enkele niet eerder gepubliceerde foto's.

www.nederlandsfotomuseum.nl

t/m 7 juni 2009

Kunsthall, Rotterdam

Ode aan de Trabant

In 1991 rolde de laatste Trabant van de band. De zwart-witfoto's op deze tentoonstelling laten de productie van deze allerlaatste trabant zien, vastgelegd door Martin Roemers. Roemers is freelance fotograaf en werkt voor diverse internationale kranten.

www.kunsthall.nl



Foto: Elspeth Diederix

t/m 28 juni 2009

Museum Jan Cunen, Oss

Elspeth Diederix

Dit is de eerste museale solopresentatie van Elspeth Diederix. Fotografie van alledaagse voorwerpen in een extreem surrealistisch jasje. Van voorwerpen die in de lucht hangen, post-it's op bomen, een plas melk op tafel. En hoe vervreemdend de foto's ook over mogen komen; ze zijn niet gemanipuleerd.

www.museumjancunen.nl

t/m 23 augustus 2009

Museum Volkenkunde, Leiden

Van Abba tot Zappa □

Fotograaf Gijsbert Hanekroot selecteerde 39 foto's uit zijn collectie. Een expositie met krachtige zwart/wit foto's. Hanekroot probeert in zijn fotografie de mens achter de musicus te laten zien. □

<http://www.volkenkunde.nl/>

t/m 13 september 2009

Museum Hilversum, Hilversum

Jacques Stevens

Een tentoonstelling over het werk van persfotograaf Jacques Stevens. Vanaf 1946 fotografeerde hij voor het dagblad 'De Gooi- en Eemlander'. Daarnaast werkte hij voor landelijke dagbladen en een groot aantal regionale en landelijke bedrijven.

www.museumhilversum.nl

Leuke link

Goed kijken naar foto's en deze voorzien van commentaar is een vak apart, zoals we ook wel op de club merken. Fotograaf Zack Arias heeft op zijn site een aantal filmpjes staan waarin hij kritiek geeft op foto's van bekende en onbekende fotografen. Door met hem mee te kijken leer je waar je op moet letten bij het becommentariëren. Kijk op www.zarias.com.

Uittips

24 april t/m 14 juni 2009

Scheveningen International Sand Sculpture Festival

Het wordt inmiddels traditie maar is daarom niet minder leuk. Eind van deze maand gaat het Sand Sculpture Festival in Scheveningen weer van start.

www.sandsculptures.nl

25-26 april 2009

Elf Fantasy Fair

Elfen, demonen, gnomen, goths en nog veel meer vind je op de Elf Fantasy Fair. Een ideale gelegenheid om mooie portretten te schieten. De Fantasy Fair wordt traditioneel gehouden op Kasteel de Haar, in Haarzuilen.

Haarzuilens.elffantasyfair.com

25-26 april 2009

FIM Motorcross World Championship

Liever geen elfen, maar scheurende motoren, dan kun je in hetzelfde weekend naar de FIM Motorcross World Championship in Valkenswaard. De beste coureurs in de klassen MX1 en MX2 komen hier aan de start.

<http://www.mxvalkenswaard.eu/>

Fotowedstrijden

Multicultureel Europa

Wil je een van de gastfotografen worden die tijdens de eerste vergadering van het nieuwe Europese parlement een reportage maakt, doe dan mee met de wedstrijd Multicultureel Europa. Inzenden kan tot 26 april!

http://www.europarl.europa.eu/news/public/story_page/037-53336-110-04-17-906-20090402STO53331-2009-20-04-2009/default_nl.htm

Nijdam Fotowedstrijd

Heb je de afgelopen dagen een prachtige foto van het schaatsen gemaakt, doe dan mee met de Nijdam Fotowedstrijd. Je kunt dan ook schaatsen of inline skates winnen. Inzenden kan tot 30 april 2009.

<http://www.nijdam.com/nl/skates/weetjes/hoe-kan-ik-deelnemen-aan-de-nijdam-fotowedstrijd-en-wat-zijn-de-voorwaarden.html>



Een van de inzendingen voor Fietsers in beweging

Fietsers in beweging

Heb je in Gent nog een mooie foto gemaakt van de Ronde van Vlaanderen, doe dan mee met de AD fotowedstrijd, en maak kans op een fietsreis of een Union fiets. Ze zoeken voor een AD Special fietsers in beweging. Inzenden kan tot 30 april 2009.

www.ad.nl/reizen/3123179/win-een-fiets-of-een-fietsreis.html

100, vieren, feesten, jubileum

□Fotoclub Fotogamma uit Leuven wordt 100 en dat vieren ze met een fotowedstrijd. Ga aan de slag met het thema en probeer zo origineel mogelijk uit de hoek te komen. De beste foto's worden getoond tijdens een tentoonstelling in Leuven. De drie beste fotografen ontvangen tevens een catalogus met de tentoongestelde foto's.

Inzenden kan tot 31 mei 2009.

<http://www.fotogamma100.be/>

Lekker weg in eigen land

Laat zien wat je onder 'Lekker weg in eigen land' verstaat en win een weg bij Landal Greenparks. Inzenden kan tot 1 juni 2009.

www.lekkerweg.nl/nl/meta/fotowedstrijd

44e Beneluxsalon

De Belgische Fotokring Imago te Hamme organiseert dit jaar de 44e Beneluxsalon. Hierbij kunt u of in clubverband of individueel uw foto's insturen ter beoordeling. Er zijn vier categorieën: zwart wit, kleur, digitaal en fotoreeksen; het onderwerp is vrij. Kosten voor inzending zijn 6 euro per foto/reeks of 5

euro per digitaal beeld. U kunt maximaal vier beelden insturen. De winnende foto's worden vanaf 12 september tentoongesteld in Hamme. Inzenden kan tot 30 juli 2009.
Wil je meedoen, dan kun je de wedstrijdreglementen en het inschrijfformulier bij Angela aanvragen.

Digitaland

Digitaland is een digitale fotowedstrijd voor fotobewerking en landschapsbeleving. U wordt gevraagd een landschapsfoto te maken en deze te bewerken naar eigen wens en visie. Insturen met een motivatie waarom je het landschap zo bewerkt hebt.

Inzenden kan tot en met 30 augustus 2009. □

www.digitaland.nl